



C U R R I C U L U M V I T A E

Viel Bjerkeset Andersen

Framnes Terrasse 3 A
N - 0270 Oslo

Mob: + 47 - 97 01 32 44

Født: 20.06.63, bor og arbeider i Oslo.

Studio:
Hausmannsgt. 6
N - 0186 Oslo

epost: viel@viel.no
<https://viel.no/>
Org.nr: 885 028 322

Utdanning

Statens Kunstakademi, Oslo	1991-1995
Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris	1989-1990
Statens Håndverk og Kunstindustriskole, Oslo	1984-1989

Separatutstillinger / temporære visninger (i utvalg)

"Svarte skyer, hvitt hav", Hå Gamle Prestegard, Jæren.	2019
"Bakenfor streken", Prosjektrom Carl Berner, Norsk Billedhoggerforening.	2018
"Lysdans", Skarnsundbrua, Inderøy. Programmerte skytrackere etter dansebevegelser, 3 ukers lysperformance Konsthallen, Kulturens Hus, Luleå, Sverige.	2011/12 2010
"Strategiske Blikk", Fredriksten festning, Halden. Interaktive lysinstallasjoner, 3 års kunstprosjekt	2009
Galleri Thomassen, Göteborg	2008
ForumBox, Helsinki, Finland	2007
Hordaland Kunstsenter	2007
Kunstbanken, Hamar	2004
Galleri 21, Malmö, Sverige	2003
Oslo Kunstforening	2003
"Nær-Fjern", invitert festukeprosjekt, lydinstallasjon, Århus Festuge, Danmark	2001
Trøndelag Senter for Samtidskunst, Trondheim	2001
Sunnal Kulturhus, Sunndalsøra, sommerutstilling	2001
MRKS, Molde	2001
UKS Galleri, Oslo.	1998
Lokaal 01, Fotobiennalen 7. Zomer van de Fotografie, Antwerpen, Belgia	1998
Rogaland Kunstnersenter, Stavanger	1997
Herslebsgate 10, Oslo	1994

Gruppe- og kollektivutstillinger (i utvalg)

"Vejret rundt/ Around the Weather", Den Gyldne og TV2-vejret, Rundetaarn, København, Danmark	2018
"Personal Structures", Palazzo Mora, 57 Biennale di Venezia, Italia	2017
10th Arte Laguna Art Prize 2016, Venezia, Italia. Finalistutstilling LandArt section, prosjektet "Bakenfor Pusten"	2016
Light Festival Staro Riga 2015, Latvia. International Year of Light, Unesco-resolusjon IYL 2015	2015
The International Light Installation Festival Beepositive, Vilnius, Litauen. 2 lysinstallasjoner	2015
"LandShape", Hanstholm, Danmark. Artist talk og utstilling, internasjonal landart-festival	2015
"Solund lyskunstfestival", Hardbakke, Solund. Kurator: Annemarte Dyvi / BEK. 3 dagers lysperformance	2014
"Landart Rebild", Nord-Jylland, Danmark. Vandreutstilling av prosjektforslag; <i>Opus Groma</i>	2015, 14
"The Art of Not Making", Hå gamle prestegard	2013
"Sculpture and Object", Dom Umenia, Bratislava, Slovakia.	2010
Sommarutstillinga, Seljord Kunstforening. Interaktiv lys- og lydinstallasjon i siloen	2010
"Cosmos", KunstCentret Silkeborg Bad, Danmark	2010
"On the Edge", prosjekt på Tungenes fyr / Kulturby Stavanger, 4 mnd interaktivt kunstprosjekt	2008
Blue Oyster art project space, New Zealand. Video	2007
100% Norway, eget arbeid for Snøhetta ark.kontor. London Design Festival	2006
PA@T, Kunst/Næringsprosjekt i Hedmark/Sollia. www.kunstbanken.no/?Utstillinger:Kunstprosjekter	2006
Club-Art, Göteborg. Videovisninger	2005
"Synesthesi", Länsmuseum Gävleborg, Sverige	2005
"Lazerelectric", enFormsak, Malmö, Sverige	2004
"Den Gyldne", Charlottenborg Udstillingsbygning, København, Danmark	2004, 03
"nordisk rørelse.dk" Århus Kunstbygning, Danmark	2001
6th International Environment Art Symposium, Chongju, Sør-Korea	2001
Østlandsutstillingen	2001, 1997
"Salong", Hordaland Kunstsenter/Kulturby Bergen-prosjekt	2000
"Nordisk Rørelse", Galleri 21, Malmö, Sverige	1999
Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden	1996
Høstutstillingen	1995

Samlinger (i utvalg)

Imago Mundi, Luciano Benetton Collection	2016
Norsk Kulturråd	2004, 01

Priser og utmerkelser

Vakre vegers pris, "Sfæren" lysskulptur, Bragernestunnelen, Drammen	2004
"Refleksbil", E18, Høvik. Vernet i Nasjonal Verneplan, 2002, fullstendig restaurert i 2016	2002

Artist in residence

Paris, hhv 1 år, 3 mnd

1989-90, 1992

Oppdrag; temporære og permanente, direkteinvitert eller vunnete konkurranser (i utvalg)

"Flyt", Moss tannklinikk. UV-print/translucente foto på vindusglass	2019
"Hverdagsbevegelser og efemere sommerfugler", tredimensjonale tegninger/relieff/skulptur i støpt akryl	2018
"Segmentum Lunar", skulptur i granitt, bevegelig midtsegment som kan installeres mot månen. Eidfjord	2017
"Skop" # 1-8" og "Ved inngangen", Askim tannklinikk. UV-print/translucente foto på vindusglass	2017
"Et Øyeblikks Stillstand", ledelses- og undervisningsbygget, Setermoen leir, Bardu. Hengende skulptur	2017
"Husmus #1-7" og "Mauren", Mysen tannklinikk. UV-print/translucente foto på vindusglass	2017
"Interferens", "Hildring", "Ventebilder", Smia kultur-/flerbrukshus, Drøbak. Fasade, alterveggobjekt og videoprojeksjoner	2016
"...og Syllidene vaktar austporten", Tu skule, Klepp. Freste, malte tegninger i finér.	2014
"Splæs", Lunde skole, Skien. Tegnete objekter fra en hendelse, vannskåret aluminium, billakk	2012
"Ekvilibrium", NAV, Gyldengården, Kristiansand. Stort, svevende objekt i glassoverdekket atrium	2012
"Blope", Teie barneskole, Notterø. 4 farge-tegninger på vegger, spor fra en bevegelse.	2012
"Trude", Leistad barnehage, Trondheim. Utendørs skulptur m innvendig rom, malt syrefast stål, gummibelegg	2012
"Kaare", Finlandsskogen barnehage, Skiptvet. Objekt som slynger seg fra vegg, himling og opp i overlys	2011
"Kontrapunkt", Säfte, Sverige. Skulpturelt landskap, skulptur i syrefast stål, lys.	2011
"Sfære for Selvbevissthet", Vestby vgs. Utendørs skulptur/akustisk rom, syrefast stål.	2011
"Rotunden og Pastillen", Økern. Skulpturelt og arkitektonisk overraskende grep i gang-sykkelveisystemet	2011
"Imagos Fabler", Støa barnehage, Svelvik. Innendørs og utendørs objekter, fototapet.	2011
"Tilfeldige avtrykk", Evje skole, Bærum. 3D-tegning, indirekte lys/fargespeilinger, solpåvirkelige LED.	2010
"Sollekk" og "Fiskeøyne", Tangen videregående skole, Kristiansand. Lysinstallasjoner, - objekter	2009
"Mot Nord", Arbeidersamfunnets plass, Oslo. Sitteskulpturer i larvikitt, grafiske tegninger på bakken.	2009
"Ping pong", Grålum ungdomsskole, Sarpsborg. Vegg- og glasstegninger, objekt fra en hendelse	2009
"Opus Origo", Opera Nordfjord / Eid videregående skole, Nordfjordeid. Lysskulptur	2009
"Lovers Lane", Lademoen park, Trondheim. Landskap, skulptur og lys, samarb.prosj. m/ A. Røysamb	2008
"Stille betraktning", Brumunddal ung.skole. Utendørs veggobjekter, speilinger og lystegninger	2008
"Irrganger", Steinkjer vid.skole. Lydskulpturer og -installasjoner, samarb.prosjekt m/ musiker Ø. Brandtsegg	2007
"Triop", Sykhusparken, St. Olavs hospital, Trondheim. Lysskulptur	2007
"Blikk", Buggeland skole, Sandnes. Sol, lys, lenticulær folie og skiftende transparens	2007
"Mytiske plasser", Kongseik skole, Tønsberg. Vegetative skulpturer, sitteobjekter og lys	2006
"Speilinger", Sinsen T-banestasjon, Oslo. Sol-/lysprosjekt	2006
"Fokus", Fagerlund skole, Brumunddal. Skulpturerering av utendørs amfi, objekter og lys	2005
"Glorie", Nationaltheateret kollektivknutepunkt, Oslo. Skulpturell rundkjøring, svevende lysobjekt	2005
"Interferens", Sessvollmoen militærleir. Landartprosjekt	2005
"The Mothership Landing", Vollen Ungdomsskole, Asker. Utendørs skate-/lysobjekter	2003
"Hvem?", Munkegata Park og gatetun, Oslo. Sitteobjekter i betong	2003
"Svevende tilstander", Friskliv/idrettens kompetansesenter, Porsgrunn. Fotografisk skyggeinstallasjon	2003
"Lucida" og "mot", Bakkeløkka ungdomsskole, Nesodden. Fiberoptisk lysprosjekt	2002
"Sfæren", Bragernestunnelen, Drammen. Lysskulptur i en tunnelrundkjøring	2002
"Reflekspiken", Bøler. Symbol/skulptur for skoleveien	2001
"Etalajens Dialog", Rikshospitalet, Forskningsavdelingen, Oslo. Fotografisk installasjon 2 deler	1999
"Biler", RV 159 Røaelingstunnelen. Narrative figurer i tunnel, tunnelportal	1998
"Refleksbil", E18, Høvik. (Verneplan i Nasjonal Verneplan, 2002, fullstendig restaurert i 2016)	1994
"Skygger", E6 Nordbyttunnelen, Malte figurer i tunnel	1993

Stipend

Statens 10-årige arbeidsstipend	2019
Ingrid Lindbäck Langaards fond (tidligere mottatt år 2012, 02, 1995, 92)	2019
Regionale prosjektmidler/statens utstillingsstipend til utstilling på Hå Gamle Prestegard høst 2019	2018
Vederlagsfondets stipend (tidligere mottatt år 10, 07, 03, 01, 00)	2018
Prosjektstøtte fra Vederlagsfondet, prosjekt Opus Groma	2016
Statens kunstnerstipend (tidligere mottatt år 2008)	2016
Kulturkontakt Nord/Nordic-Baltic Mobility Program, Mobility Fund	2015
Prosjektstøtte fra Vederlagsfondet, Norsk Kulturråd/Kunst og ny teknologi (tidligere mottatt år 08)	2010
Nordisk Kulturfond, utstillingsstipend	2007
Norsk-Finsk Kulturfond, utstillingsstøtte, reisestipend (tidligere mottatt år 07, 1998)	2008
Bildende kunstneres hjelpefond	2006
Statens utstillingsstipend (tidligere mottatt år 02, 01)	2006
Support OCA	2005, 2004
Oslo Bys Kulturstipend	2002
Utenriksdepartementet, reisestipend Sør-Korea, Belgia	2001, 1998
Sleipnir, reisestipend	1998
Norsk Kulturfonds utstyrstøtte	1998
Bildende Kunstneres Hjelpefonds akademistipend	1995
Statens materialstipend	1991
Fransk statsstipend	1989-1990

Annen relevant virksomhet (i utvalg)

Arts in the Environment Nordic Symposium, Helsinki, Finland, speech and paper	2017
Kunstfaglig utvalg, Ekeberg skulpturpark, Oslo	2009-19
Kurator: KORØ, KORØ-støttede kunstprosjekter og kommunale/fylkeskommunale kunstprosjekter	2006-18
20% vikariat Kunst og håndverk KHiO, tema kunst i offentlig rom, høstsemesteret	2016
Ekstern komitémedlem BA- og MA-opptak, Kunst og håndverk KHIO Oslo	2014-16
Panel deltager, Light in the City in Eskilstuna, Sverige	2014
Vikarlærer og ekstern sensor, Inst. for Landskapsplanlegging NMBU, Ås	2007-10
Veileder MA, Høgskolen i Oslo, avd for estetiske fag	2004/05
Jevnlige presentasjoner og forelesninger i ulike fora nasjonalt/internasjonalt de siste 20 årene	

Bibliografi (i utvalg)

<i>Contemporary Identities</i> , International Art Magazine, Issue #2, June 2019. Page 7-8	2019
<i>Kunst i naturen</i> , Land Art viser vej til de Nordjyske landskaber, LAND-SHAPE under KulturKANten	2016
Intervju, Not Random Art Magazine, Issue 02, June 2016, s. 26-36 (notrandomart.com)	2016
<i>Kunst ute, Kunst inne 2</i> , Offentlig kunst i Trondheim, s. 32-33. Museumsforlaget (ISBN 978828305033-2)	2016
<i>Nasjonale Vegminner - en reisebok</i> . to kunstprosjekter s 151, 180. Press (ISBN 978-82-7547-720-8)	2014
<i>Katalog 41</i> , Statens Konstråd, Sverige (ISBN 1651-4564/1651-5870)	2012
<i>Ny norsk landskapsarkitektur</i> , dokumentasjon av to kunstprosjekter (ISBN 978-82-05-40305-5)	2010
<i>Visuelle vitaminer</i> , guide til kunsten ved St. Olavs Hospital, (ISBN 978-82-529-2676-8)	2010
<i>Tankens form</i> , kunstkritikk av Trond Borgen. s 147, 150. (ISBN 978-82-8140-020-7)	2008
<i>Forbilder</i> , Statens arkitektur-, bymiljø- og byggeskikkpriser 25 år. s 82-83, 117. (ISBN 978-82-90122-27-5)	2007
<i>KORO / Utsmykningsfondet for off. bygg</i> , Årskataloger fra 2002, -03, -04, -06 og -09	
<i>Topos</i> , European Landscape Magazine, s. 63, 136-141. (ISBN 3-7667-1604-2)	2004
<i>Vegvalg; Nasjonal Verneplan for veger, bruer og vegrelaterte kulturminner</i> . s 266 Statens Vegvesen Vegdirektoratet	2002
<i>Fotografi som offentlig kunst</i> . Forbundet Frie Fotografer/Multipress. (ISBN 82-92224-02-5)	2001

Utvalgte pågående og framtidige bekreftede prosjekter:

- "Nyken", Kunstprosjekt til Polarsirkelen vgs, Mo i Rana. Tildelt uteromsoppdrag etter åpen prekvalifisering i 2016, ferdig høst 2019.
Kurator: Ingunn Milly Hansen / Nordland fylkeskommune
- Kunstprosjekt i Ryfylketunnelen, Ryfastprosjektet, "Bakenfor Pusten", to store skulpturerte fjellrom fylt med lys, samt lyslinjer/lystegninger tilpasset perspektiv og fart. Samarbeid med Norconsult as, oppdrag etter konkurranse, tildelt 2011. Ferdigstiltes sent 2019.
Mer info: http://viel.no/portfolio_page/bakenfor-pusten/
- "Möbiusvariasjoner", to store skulpturer i syrefast stål tilknyttet utbyggingen av E134 rundt Kongsberg og Kongsberg Teknologipark.
Direkteoppdrag i 2013, samarbeid med Norconsult as. Ferdigstiltes høst/vinter 2019.
- "Opus Groma", videreprosjektering av permanent landart-installasjon, Rebild, Danmark. Ferdigstillelse vår 2020.
Kurator: Lise Seier Petersen / Landart Rebild. Samarbeid med Rebild Centret og Rebild kommune, Nord-Jylland, Danmark.
Mer info: http://viel.no/portfolio_page/opus-groma/
- Kunstprosjekt til Holmlia skole. Innendørs oppdrag etter prekvalifisering i 2018. Kurator: Jenny-Marie Johnsen/Kulturetaten i Oslo.
Ferdigstillelse januar 2021.
- Kunstprosjekt i Boknafjordtunnelen, Rogfastprosjektet, "Hildiringshaller" og "Splitthaller"; 4 lange lysinstallasjoner / monotoni- og tunnelangst-dempende tiltak i hver kjøretning. Samarbeid med Norconsult AS og Sintef, oppdrag etter konkurranse i 2014. Antatt ferdig 2027.

- Kurator sammen med Eivind Slettemeås, Skien vgs, oppdragsgiver Telemark fylkeskommune. Pågående oppdrag fram til høst 2019.
Kunstprosjektene har ved to anledninger blitt tildelt Koros KOM-midler.
- Kurator for Vegskille del 2, Sel kommune, Otta. Pågående oppdrag fram til høst 2019. Kunstprosjektet ble tildelt Koros KOM-midler høst 2018, og ble tildelt støtte fra Sparebankstiftelsen våren 2019.